Creuza de mà – Musica per cinema 2023

laura garau / 9 novembre 2023 / notizie

È in chiusura nel mese di novembre, il **17** e il **18**, il **Festival Creuza De Mà – Musica per Cinema,** diretto dal regista **Gianfranco Cabiddu** e organizzato dall'associazione culturale **Backstage**. Il festival dedicato alla musica per il cinema propone nelle due giornate un ciclo di incontri in cui confluiscono le attività musicali e critiche con i saperi della tecnica applicata al suono.

Venerdì 17 novembre alle ore **10** è previsto un dialogo sulla musica applicata al cinema tra **Gianfranco Cabiddu**, **Riccardo Giagni** del Direttivo ACMF e **Daniele Furlati**, a seguire la presentazione del libro *La musica nel cinema di animazione sovietico* di **Angelina Zhivova**. Alle ore **21** è in programma il Cine-concerto tenuto dagli allievi compositori del **Progetto Campus**, esito del percorso condotto dai compositori **Pasquale Scialò** e **Daniele Furlati**. Il **18 novembre** si terrà un secondo incontro sulla musica per il cinema condotto da **Riccardo Giagni** in dialogo con il premio Oscar **Nicola Piovani** che la sera stessa, alle ore **21**, terrà il concerto, in collaborazione con **CEDAC Sardegna**, *Note a Margine* sui disegni di Milo Manara, con l'accompagnamento di **Marina Cesari** al sax, **Marco Loddo** al contrabbasso e **Vittorino Naso** alle percussioni.Il concerto ha un costo di ingresso di 20 euro (15 per gli abbonati CeDAC) e i biglietti sono acquistabili al Teatro Massimo in via De Magistris, al Box Office in viale Regina Margherita e online sul sito www.vivaticket.com. Per informazioni e prenotazioni è possibile scrivere una mail a biglietteria@cedacsardegna.it.

creuza de mà | creuza de mà - musica per il cinema | gianfranco cabiddu

© copyright 2023 sascena.it - Tutti i diritti riservati.
Le tue preferenze relative alla privacy